

Stage techniques de conte et clown croisées

du 24 au 30 juillet 2017



avec
Emmanuelle Gros
et Philippe Sizaire

*Au plus juste de ce qu'on est, un stage dépaysant et ressourçant
en pleine nature.*

Gîte de Pave (5 kms de Monbrun-Bocage) en Ariège (arrivée le lundi 16h, départ le dimanche matin, hébergement en dur ou en tente).

On ne cherchera pas à devenir conteur-clown ou clown-conteur, mais plutôt à explorer, à percevoir, ce qui est particulier à chaque langage ; à sentir, habiter ce qui dans la pratique de chaque discipline pourra servir l'autre.

Accompagné(e)s par une méthode de transmission pédagogique dynamique, ludique, bienveillante et sensible, on s'attachera à :

- travailler la relation (à soi-même, à l'environnement, à l'instant, au public)

- se défaire de nos idées préconçues de ce qu'on a le droit, ou pas le droit de faire

- se découvrir, s'alléger un peu ce qu'on met de « devoir » et à aller vers un peu plus de vérité d'être et de devenir

- s'autoriser à visiter des parts de nous que l'on n'ose pas toujours habiter au quotidien, que l'on ne croit pas légitimes, ou pas dignes d'intérêt, ou même perçues comme honteuses

- cultiver nos libertés dans l'instant

- se raccorder au silence, au rien – d'où, si l'on est assez vacant pour les accueillir, surgiront le mot, l'action, tels une bulle à la surface d'un étang calme

- laisser advenir le vrai désir de faire, ou de dire. Ne plus faire sans lui. Le laisser grandir en soi pour dire « oui » à ce qui se fait ou ce qui se dit en nous, et ce faisant, se dit de nous

- accepter que le petit, l'insignifiant, l'accident, pour peu qu'on les écoute, qu'on leur prête les ailes magiques de l'imagination, puissent devenir une grande histoire : notre histoire.

Emmanuelle Gros vous proposera des temps de recherche clownesque tandis que Philippe Sizaire profitant de cet état d'ouverture au sensible, travaillera l'univers du conte et des arts de la parole.

Venez partager une semaine avec nous et plonger dans cette recherche ludique et passionnante qui mènera chacun, nous l'espérons, vers une plus ample connaissance de son *être en scène*.



Le stage est ouvert à toute personne dans l'envie d'explorer ces chemins croisés,

qu'elles ou ils aient déjà une expérience dans l'une des deux disciplines.

Prix du stage : 375 euros pour 35h de stage. Possibilité de loger sur place dans le gîte pour 14 euros la nuit ou en tente à l'extérieur (10 euros)

INSCRIPTIONS, pour se pré-inscrire, écrire à :
sionstageait@gmail.com et nous vous communiquerons alors les modalités d'inscription.

Renseignements: 0682996857

www.philippesizaire.com
www.tricoteusedhistoires.com